

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Luca Bonacini

Indirizzo

Telefono

Blog

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

OMISSIS

ESPERIENZA LAVORATIVA

2013

CURATORE DEL VOLUME :

"LA COPPIA PERFETTA", EDIZ. ARTESTAMPA, PRESENTATO PRESSO CCIAA DI MODENA 11-2013

PARTECIPAZIONE A GIURIE :

- "EMERGENTE" CON LUIGI CREMONA: FESTIVAL DELLA PIZZA (PAVIA)

- "CONCORSO BALSAMICO SCUOLA ALBERGHIERA DI SERRAMAZZONI"

- "CORSO PASTICCERIA" ALMA - SCUOLA DI CUCINA INTERNAZIONALE

(FONDATA DA GUALTIERO MARCHESI)

- "PALIO DEL MACCHERONE AL PETTINE DELLA BASSA MODENESE"

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI CON INTERVENTI, O IN QUALITA' DI MODERATORE

- "NON DI SOLO PANE" - C/O ISTITUTO DI FORMAZIONE NAZARENO CARPI (MO) : INTERVENTO

- "LE GIORNATE DELLA DIETA MEDITERRANEA DI ASSISI" - MODERATORE A DIBATTITO CON BRUNO BARBIERI, E ANIMAZIONE SHOW COOKING CON I FINALISTI DI MASTERCHEF ANDREA & MAURIZIO

- "CENTENARIO CANTINA SETTECANI" - INTERVENTO SUI PERSONAGGI FAMOSI E IL LAMBRUSCO

- "TO BE LAMBRUSCO-CASTELVETRO (MO)" - MODERATORE AL DIBATTITO SU LAMBRUSCO & WEB

PARTECIPAZIONI A EVENTI FOOD & BEVERAGE COME GIORNALISTA :

- DEGUSTAZIONE SPALLA CRUDA STAGIONATA 10 ANNI, PRESSO ANTICA CORTE PALLAVICINA-ZIBELLO

- MART DI ROVERETO : SHOW COOKING CON LO CHEF DAVIDE SCABIN

- CORTE PALLAVICINA DI POLESINE PARMENSE : CENTO MANI DI QUESTA TERRA CON MASSIMO BOTTURA

- FISH & CHEF GARDA E MALCESINE: SHOW COOKING CON LO CHEF BRUNO BARBIERI

- PRESENTAZIONE VOLUME PAVULLO (MO): ROSSANA PODESTA' & WALTER BONATTI

- PARTECIPA AD "ARTISTI DEL GUSTO" MODENA: DEGUSTAZIONI PRESSO SALUMERIA GIUSTI 1605

- VINITALY : DEGUSTAZIONI E INTERVISTE CANTINE FERRARI - TRENTO, PER LA RIVISTA LIVEIN

2013

PARTECIPA ALLA GIURIA DEI TERZI ANNI DELLA SCUOLA ALBERGHIERA DI SERRAMAZZONI

2013

CONSULENZA PER CANTINA PRODUTTORI CORMONS, CONSEGNA ACINO D'ORO A GIORGIO PINCHIORRI

2013

CONSULENZA BORMIOLI ROCCO : REALIZZAZIONE DI UN SERVIZIO FOTOGRAFICO SUI VENTI FILM PIÙ FAMOSI E LE RICETTE MENZIONATE NELLA TRAMA

2012

CONSULENZA BORMIOLI ROCCO SPA, PER REALIZZARE UN SERVIZIO FOTOGRAFICO SUI COCKTAIL DI 007 (REALIZZAZIONE TESTI, COREOGRAFIE, CONSULENZA GLOBALE)

2012

DEGUSTAZIONE CON IL CONSORZIO DEL PROSCIUTTO CRUDO DI PARMA E IL PRESIDENTE TANARA.

2012

DEGUSTAZIONE CON IL PROSCIUTTO CRUDO DI MODENA DELLA FATTORIA CÀ DANTE.

2012

EVENTO CON IL CRITICO EDOARDO RASPELLI PRESSO LE TERME DI PRE S.DIDIER VALLE D'AOSTA;

2012

UFFICIO STAMPA PER EVENTO CON GIORGIO PINCHIORRI , A FAVORE TERREMOTATI DELLA BASSA

2012

UFFICIO STAMPA EVENTO PRESSO ENOTECA PINCHIORRI, CONFRATERNITA DEL GNOCCO D'ORO

2011

CATERING PER SET CINEMATOGRAFICO : UN VIDEO GIRATO PER LA CONSEGNA E IL VARO DI UNO YACHT LUXURY REALIZZATO SU COMMISSIONE.

GALLERIA ARTEMA: SERIE DI VERNISSAGE PER INAUGURAZIONI MOSTRE DI ARTE MODERNA.

COLLEZIONI MODA TRUSSARDI, ORGANIZZAZIONE CATERING A MILANO PER LA FORZA VENDITA, E PICCOLI VERNISAGE NEGOZI MONOMARCA.

TOUR SPOSA MAX MARA : ORGANIZZAZIONE DI DICHIOTTO EVENTI NELLE PRINCIPALI CITTA' ITALIANE, VERNISSAGE AD OGNI EVENTO, CONSULENZA PER UFFICIO STAMPA IN ALCUNE CITTA'. (PORTOFINO, MILANO, ROMA, NAPOLI, BARI, TORINO ...)

2010

COLLEZIONI MODA TRUSSARDI, ORGANIZZAZIONE COMUNICAZIONE E CATERING A MILANO PER LA FORZA VENDITA, E PICCOLI VERNISAGE NEGOZI MONOMARCA.

DRIVER IN PISTA : ORGANIZZAZIONE COMPLETA DI UNA SERIE DI BUFFET PER EVENTI SUI MOTORI, CON PROVE TECNICHE PRESSO AUTODROMO DI MODENA

2009

INCONTRO CON LO SCRITTORE. PRESENTAZIONE DI ALCUNI VOLUMI PER LA CASA EDITRICE BALDINI & CASTOLDI (LUCA DAL MONTE): ORGANIZZAZIONE VERNISSAGE, UFFICIO STAMPA, COMUNICAZIONE, GESTIONE INVITI

VISITA DEL PRESIDENTE NAPOLITANO, ORGANIZZAZIONE CATERING.

ORGANIZZAZIONE COCKTAIL PER TELEFONO AZZURRO, PRESENTI I CRIMINOLIGI E SCRITTORI DI FAMA : LUCARELLI, PICOZZI, GAROFALO.

2008

AD ASTA DI BENEFICENZA ANT : ORGANIZZAZIONE BUFFET, PROMOZIONE, CONSULENZA GLOBALE, ALL'INTERNO DI SHOW ROOM MASERATI AUTOMOBILI.

2008

ORGANIZZAZIONE DI DEGUSTAZIONI E BANQUETING PER DIRIGENTI E CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE DI LAMBORGHINI AUTO.

2008

ORGANIZZAZIONE DI UNA MOSTRA DI MEMORABILIA SUGLI EROI DELLA MARVEL NEL 70° COMPLEANNO CONSULENZA GLOBALE E CATERING

2008

ORGANIZZAZIONE DI UNA MOSTRA SUL 50° DELLA BARBIE, CONSULENZA GLOBALE E CATERING

2008

REALIZZAZIONE DI UN EVENTO IN OCCASIONE DELLA CONSEGNA DELLA LEGION D'ONORE FRANCESE ALLA CANTANTE LIRICA MIRELLA FRENI.

2008

REALIZZAZIONE DI UN A MOSTRA/EVENTO SULLA STORICA SARTORIA DELLE DIVE "TIRELLI" DI ROMA

2008

CONSULENZA PER LA REALIZZAZIONE DI TRE EVENTI CON IL PRESIDENTE DI TELEFONO AZZURRO.

2008

CONSULENZA ALL'ORGANIZZAZIONE DI DIECI EVENTI IN ALCUNE CITTA' ITALIANE, PER IL LANCIO DI UNA NUOVA LINEA MAXMARA .

2008

PARTECIPA CON MATERIALE E CON UNA RICERCA, AL VOLUME SUL CENTENARIO DELLA TORREFAZIONE CAGLIARI.

2007

SI OCCUPA DI ORGANIZZARE UN GRANDE EVENTO JAMES BOND PRESSO LA RASSEGNA "GNAM" DI PARMA

2007

E' CURATORE DEL VOLUME "BOTTEGHE STORICHE DA NON PERDERE" EDITO DA ARTESTAMPA, DEDICATO AI LOCALI STORICI DI MODENA. DOPO L'IDEAZIONE NE CURA I TESTI E LE INTERVISTE AGLI OLTRE 80 ESERCIZI PIU' ANTICHI DELLA CITTA'.

2007

DIVIENE CONSULENTE DELLA SCUOLA ALBERGHIERA DI SERRAMAZZONI URANDO ALCUNE LEZIONI SUI LOCALI STORICI ITALIANI.

2007

E' CO-PROMOTORE E CO-IDEATORE DEL PROGETTO "GRANDI STORIE GRANDI LOCALI" : UN VOLUME IN CORSO DI REALIZZAZIONE PER PORSCHÉ ITALIA, CHE RACCOGLIE DIECI INTERVISTE ECCELLENTI A BLASONATI BARMAN INTERNAZIONALI, IN QUINDICI LOCALI STORICI TRA I PIÙ ELEGANTI D'ITALIA.

2007

CONSULENZA PER L'ORGANIZZAZIONE DI INIZIATIVE CULTURALI NELL' AMERICAN BAR RISTORANTE "QUIRINALE" A GINEVRA, DI PROPRIETÀ DI EMANUELE FILIBERTO DI SAVOIA E JACK ALESÌ

2006

REALIZZA UNA RICERCA SUI DRINK DI SHERLOCK HOLMES E TIENE UNA CONFERENZA- DEGUSTAZIONE AL CAFFÈ DELL'OROLOGIO E IN ALTRI CAFFÈ STORICI ITALIANI.

2005

E' CURATORE DEL VOLUME "MAI DIRE MAI A UN MARTINI DRY" UN'ANTOLOGIA DI RACCONTI SU BOND E IL BAR CON LA COLLABORAZIONE DI VM MANFREDI E DI A.PINKETS.

2005

ORGANIZZA ED E' RELATORE IN UN CICLO DI DEGUSTAZIONI E CONFERENZE SUI DRINKS PREFERITI DA 007: CAFFÈ FLORIAN DI VENEZIA-HOTEL PRINCIPE DI SAVOIA DI MILANO-HOTEL CRISTALLO DI CORTINA-HOTEL SAVOY DI FIRENZE-HOTEL DE RUSSIE DI ROMA-HOTEL PARKER'S DI NAPOLI.

2004

VIENE INVITATO COME RELATORE AL CONVEGNO PROMOSSO DALL'UNIVERSITÀ DI TORINO: "LA CULTURA VIEN MANGIANDO ", TRA GLI OSPITI GIANNI VATTIMO E BARBARA RONCHI DELLA ROCCA. PREPARA UN'INTERVENTO E UNA VIDEOPROIEZIONE SUI COCKTAIL E I BAR NEL MONDO PREFERITI DA HEMINGWAY

2004

CO-IDEATORE DELLA MOSTRA DI AUTOGRAFI, DEI GRANDI DEL NOVECENTO LETTERARIO ITALIANO ITINERANTE IN NOVE CAFFÈ STORICI D'ITALIA : "INCHIOSTRI D'AUTORE A CAFFÈ". (CAFFÈ GRECO, PEDROCCHI, GAMBRIUS, GIUBBE ROSSE, FIORIO...)

2004

CO-IDEATORE DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE NO-PROFIT "SHAKEN NOT STIRRED" PROMUOVE IL PROGETTO INTERNAZIONALE BOND POINT: I BAR DI JAMES BOND NEL MONDO

2003

RICEVE A ROMA IL RICONOSCIMENTO DI "BAR DELL'ANNO" GUIDA GAMBERO ROSSO PRIMO PREMIO PER IL CAFFÈ ITALIANO NEL MONDO

2002

NOMINATO PRESIDENTE FIPE PROVINCIA DI MODENA

2000

DOPO UNA SCRUPOLOSA RICERCA STORICA, RACCOGLIE I DOCUMENTI NECESSARI PER POTER FAR ENTRARE IL CAFFÈ DELL'OROLOGIO, A PIENO TITOLO NELL'ASSOCIAZIONE LOCALI STORICI D'ITALIA

1995

CONSEGUE IL DIPLOMA DI BARMAN AIBES

1995

RILEVA IL CAFFÈ DELL'OROLOGIO, NE RILANCIA L'APERITIVO E IL CARATTERE LETTERARIO, ORGANIZZANDO OLTRE CENTO MOSTRE D'ARTE E APPROFONDIMENTO NEI DIECI ANNI SUCCESSIVI.

1991-1993

TRAINING DI APPRENDIMENTO DI OLTRE DUE ANNI NELLA GESTIONE DEL CAFFÈ DELL'OROLOGIO

1986-1991

AGENTE DI COMMERCIO NEI SEGUENTI SETTORI: SISTEMI INFORMATICI IBM, ATTREZZATURE INDUSTRIALI PER IL SOLLEVAMENTO, ABBIGLIAMENTO.

1985-1986

SERVIZIO CIVILE AL CEIS C/ COMUNITÀ DI RECUPERO TOSSICODIPENDENTI

1984-1985

APPRENDISTA GRAFICO PRESSO EDITORE DI MODENA (ARTESTAMPA SRL)

COLLABORAZIONI GIORNALISTICHE

2010

E' stato collaboratore per due anni della rivista A Tavola, con rubrica mensile.

2011

Scrivo di gastronomia e ho una rubrica nelle riviste,
Modena Economica, e LiveIn Golf&Style,

2010

da tre anni cura una rubrica di enogastronomia settimanale su QN Resto del Carlino, e sul
sitodelledonne.it.

2013

Collabora con il settimanale Panorama scrivendo di eno gastronomia.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2013

Ha frequentato un corso di assaggiatore caffè presso la Torrefazione Cagliari 1909 di Modena

2013

Ha frequentato un corso di assaggiatore Parmigiano Reggiano presso il Consorzio medesimo,
conseguendo regolare diploma

2013

E' coordinatore per Modena della Onas, (organizzazione nazionale assaggiatore salumi)

1996

Frequenta Corso per l'esercizio della attività di somministrazione

1996

Frequenta Corso da Somelieres (primo livello) presso Camera di Commercio di Modena

1995

Frequenta Corso Aibes tenuto da Claudio Errani Vicefiduciario Emilia Romagna

1995

Visita guidata in Scozia alle distillerie di Whisky Mc.Callan, Bowmore, Bell's

1989

Frequenta Corso Enasarco per divenire Agente di Commercio

1988

Frequenta due training di apprendimento, tecniche commerciali, presso i centri di Istruzione
Europea IBM di Milano e Rivoltella del Garda.

1988

Frequenta con successo il Corso tecnico Commerciale presso Istituto di Formazione IFOA

1981

di Reggio Emilia: aspetti psicologici del rapporto cliente/fornitore; tecniche di vendita; marketing.
Frequenta Istituto Tecnico E. Fermi di Modena senza conseguire diploma

Relazioni con giornalisti, scrittori, chef e opinion leader:

Licia Colò, Edoardo Raspelli, John Hemingway, Giorgio Pinchiorri, Federico Menetto,
Bruno Petronilli, Gianfranco Vissani, Massimo Bottura, Mauro Uliassi, Ciccio Sultano,
Barbara Ronchi della Rocca, Valerio Massimo Manfredi, Giuseppe Pederiali, Luigi
Cremona, Roberto Perrone, Eleonora Cozzella, Andrea Grignaffini, Luca Gardini, Carlo
Ottaviano, Fausto Arrighi, Bruno Petronilli, Roberto Perrone...

RAPPORTI CON LA STAMPA

Nelle numerose iniziative realizzate
hanno scritto di lui:

Il Resto del Carlino, La Stampa, Il Corriere della Sera, La Repubblica, Il Gazzettino Veneto, La
Nazione, Il Mattino, Il Tirreno, D Donna, La Repubblica delle Donne, Class, Monsieurs, Mixer,
Bar Business, Bar Giornale, Il Tempo, Avvenire, Espresso, Panorama, Il Sole 24 ore, Mia, Nostro
Tempo, Unità, Corriere del Veneto...

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della
carriera ma non necessariamente
riconosciute da certificati e diplomi
ufficiali.*

MADRELINGUA

Italiana

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato, sport...

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche...

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

Inglese (è intenzionato a intraprendere un corso di perfezionamento della lingua)

Discreta.

Discreta.

Discreta

Ottime capacità di relazione con gli altri

Consapevole dell'importanza di lavorare in equipe dove tutti compiono le proprie mansioni, per il raggiungimento di un obiettivo comune.

Coinvolgimento del personale in attività correlate alla mansione di Barman, di approfondimento, di ricerca, e di crescita professionale, umana e culturale.

Utilizzo degli strumenti di mkt relazionale per creare il gruppo di lavoro, al fine di renderlo più unito e collaborativo. Capacità di creare un dialogo personale con i singoli, e anche dove occorre intervenire, farlo senza ferirne la sensibilità.

E' stato animatore di gruppi scout per sette anni. (organizzazione campeggi etc...)

Organizzazione di eventi culturali presso il caffè dell'Orologio

Ideatore e organizzatore di mostre a carattere nazionale (Inchiostri d'autore a caffè)

Partecipazione come relatore presso convegno organizzato da Università di Torino (19 Dic.2004) Tema richiesto: Relazione su Hemingway e i cocktail.

Si specializza in ricerche che creano relazione tra letteratura e enogastronomia.

Utilizzo del Computer per gestione attività lavorativa-

Conoscenza dei Programmi Word, Excell, Power point

Realizzazione grafica di materiale informativo per le mostre realizzate

Lettura (Narrativa italiana del Novecento)

Bibliofilo collezionista di libri antichi in particolare enogastronomici. (oltre 100 volumi sui cocktail)

Collezionista di Shaker ('800 e'900)

1999, dicembre: ha editato, insieme a Roberto Armenia, il volume "Di Caffè in Caffè" sui Locali storici d'Italia: storia, aneddoti e personaggi illustri dei Caffè letterari italiani.

2003, ha partecipato a work shop sul caffè presso la Illy di Trieste e visitate le loro piantagioni di caffè in Brasile

2004, realizza un pamphlet (italiano-inglese) contenente tutto ciò che ha bevuto 007, dalle acque minerali, ai caffè, ai cocktail.

2005, settembre: da alle stampe, con l'Editore Aliberti di Reggio Emilia, un volume sui luoghi preferiti da 007, con all'interno le schede dei trenta Bond bar italiani, e i trenta racconti brevi scritti dagli amici intellettuali che hanno partecipato al progetto: Valerio Massimo Manfredi, Giuseppe Pederiali, Mauro Tedeschini, John Patrick Hemingway, Leo Turrini, Barbara Ronchi della Rocca, Edmondo Berselli, Arrigo Cipriani, Sandro Bellei.....

2007, è co-autore del volume sui luoghi dello scrittore premio Viareggio 1963: Antonio Delfini

2007, partecipa con una ricerca al volume su "Angelo Zola" edito da Papillon, di P.Massobrio.

2007, dicembre, è curatore del volume "Botteghe storiche di Modena"

2011, è Fondatore della Confraternita del Gnocco d'Oro, un'associazione senza scopo di lucro, che tutela, promuove, valorizza, e studia il gnocco fritto modenese, e tutte le ricette da esso derivate.

2011, è curatore di un volume sui luoghi del gnocco fritto a Modena e provincia, Artestampa MO.

2011, collabora con Paolo Massobrio, edizioni Comunica, per il volume Adesso redige un capitolo sui cocktail preferiti dei grandi scrittori del Novecento.

2012, collabora con Paolo Massobrio, edizioni Comunica, redige un capitolo sui grandi cocktail del Novecento.

2012, è editorialista del volume sulle Cigar Room d'Italia

2012-2013, è docente della Scuola Alberghiera di Serramazzoni (Mo), partecipa a giurie di concorsi enogastronomici in Istituti alberghieri italiani e alla scuola internazionale di cucina di Alma (Colorno - Pr).

Per ulteriori informazioni:

www.cedefop.eu.int/transparency

www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html

www.eurescv-search.com

2013, collabora con Paolo Massobrio, edizioni Comunica, per il volume Adesso, e redige un capitolo sui cocktail che hanno fatto la storia.

PATENTE O PATENTI	Tipo A e B
ALLEGATI DA INVIARE SU RICHIESTA	Depliant informativo mostra Inchiostri d'autore a caffè. Progetto Bond Point, completa rassegna stampa. Alcuni folder di presentazione Mostre